15 ARTHY A7 H3 - 6)+2 MS/V1 ALL AYHA CHE OUTS AYHA CHE OUTS AYHA HIN ACHES OSHIY DUHNS OSHIY CUTY AT THE MITS ONLY DE 7 16 16 05 15 AHRY 13 19 19 0 1 0 1 2 3 4 5 6 8 03/73 A41/6 13/15 55/64 07/103 +2 +249 52/42 +2/13 +2/44 +2/15 +2/14 +2/15 my 13 13 15 -2/4 -4/45 14/4 19/1 ×9/12 +4/13 -4/4 19/13 +4/4 19/13 +4/4 19/13 +4/4 1109 031/8 24/8 44/6 45 15/4 55/2 15/3 aye 145 45/4 45/2 15/4

#### "Opuestos, grafos y aritméticas"

#### Introducción

A continuación, pretendo relacionar varios conceptos como modulo, opuestos (o signos), aritmética, el cuarto nivel de hypernumeros de Musean, politopos, especialmente el triangulo, matrices y determinantes, complejos, raices, ...., ya que de esta sopa de conceptos nace mi trabajo, aunque a un nivel mas profundo nace por darle un sentido matemático simple al concepto de opuesto, especialmente a una aritmética de 3 signos, y lo demás fue saliendo a medida de que avanzaba en esto, mientras iba adquiriendo sentido y fuerza.

Por Kujonai

# Aritmética de Signos

Es trabajar con valores en vez de signos, mediante la intervención de la aritmética modular. La aritmética normal trabaja en módulo 2 (2 signos)

en vez de ponemos +3+-4=-1 103+54=51

due viene siendo una suma de diferentes signovalores en 2 signos donde [] son los corchetes modulares y los coeficiente dentro son los valores de los signos o signovalores Ahora bien la suma de un mismo signovalor resulta:

「PJa+「PJb=「P(a+b) PE(0,1)

y la suma de signos diferentes: Que viene siendo la resta es:

ではよらしを (a-m) +を (b-m) en notación de signos

+2+-b=+(2-m)+-(b-m) m=min{2,6} en notación norma? siendo la multiplicación conmutativa aveda definida:

Pid. Tab=T(p+0)modziab

p, QE {0,1} p ≠ Q

para abrevier lo anterior lo

pondre mos como

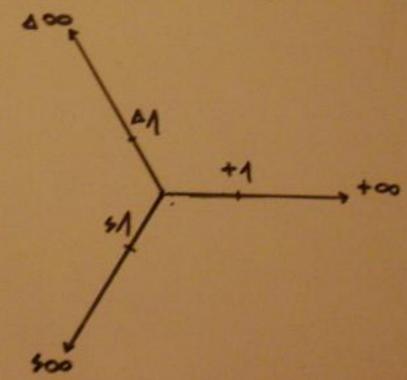
representation of the particular queda:

La representación de esta aritmetica son 2 rayos con origen O a los infinitos respectivos, la recta numérica:

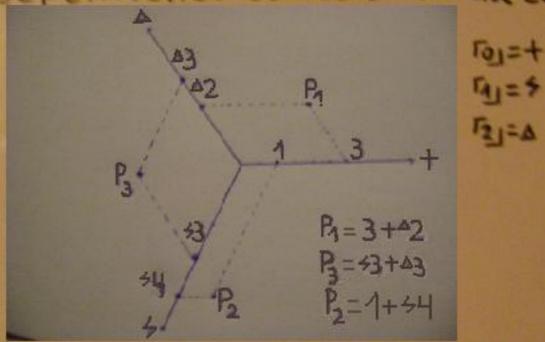
Por iltimo, la aritmética de -1  $(-1)^n = (-1)^n = (-1)^n = 1$  $(-1)^n = (-1)^n = -1$ 

## Aritmetica de 3 signos

Se representa por 3 rayos con origen cero que pasan por los vertices de 1 triángulo equilatero



y como representa los puntos en el plano, para ubicar 1 punto, se trazan paralelas a los ejes dependiendo el sector en que este



Los puntos quedan como sumas cuando estanen los sectores entre ejes.

Seguiremos con la notación normal para 3 signos por la simplicidad de notación.

Su representación algebraica queda "Feld+Follo" que son los terniones

| PIQE {0,1,12} | en forma trilinear

| PIQE {0,1,12} | en forma trilinear

| -si a y b son mayores
| a,b=0 | a 0 el ternion esta en
| algun sector.

-si un coeficiente es nulo, el ternion esta en algun eie -si ayb son nulos el ternion es O

La suma de 1 mismo signovalor es igual: Pa+ Pb= P(2+6) PE[0,1,2] 2,6 >0 La suma de 3 diferentes signos: +d+Ab++C=+(2-m)+A(b-m)+4(c-m) a, b, c = 0 m= min/2, b, c} Ej: 5++7+ 64=(5-4)++(7-4)+6(4-4) =1++3 \* no se puede seguir operando

La suma de terniones que da

$$(f_1)$$
 +  $(f_2)$  =  $(f_1+f_2)$   
 $(f_1)$  +  $(f_2)$  =  $(f_1+f_2)$   
 $f_1$  =  $(f_1+f_2)$   
 $f_2$  =  $(f_1+f_2)$   
 $f_3$  =  $(f_1+f_2)$   
 $f_4$  =  $(f_1+f_2)$   
 $f_4$ 

de diferentes signos

La avitmetica de 11 y 51

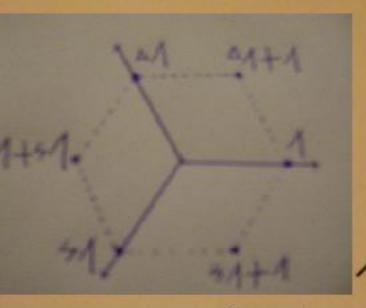
$$(\Delta \Lambda) = (\Delta \Lambda)$$
  $(\Delta \Lambda) = (\Delta \Lambda)$   $(\Delta \Lambda) = (\Delta \Lambda)$ 

Facilmente deducible por el producto de signos

[PId. [a]b=[(Pta)mod312b=[Pta]2b

[P3d. [a]b=[Pta]2b = [Pta]2b

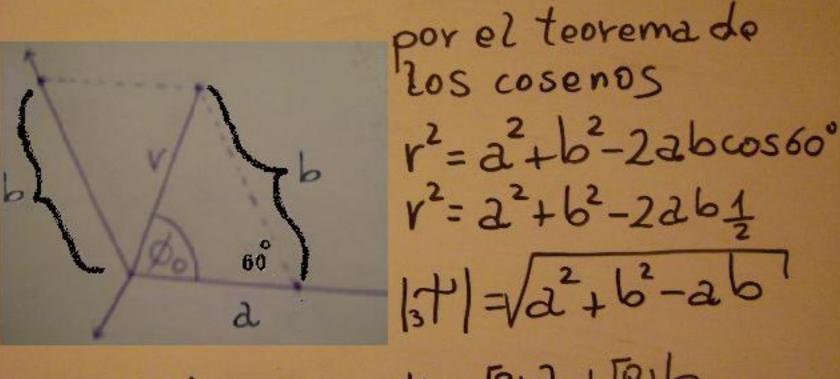
#### Incorporación de negativos



Ahora bien sabemos Que el inverso aditivo de 1 en PC+ es-1 y en l'es =1+41 ya que: 1-1=0 y 1+21+41=0

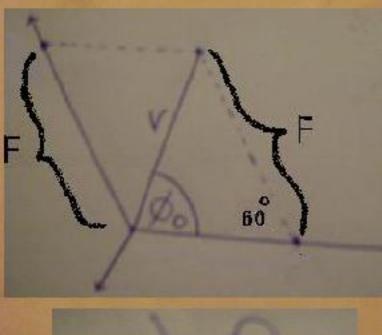
19 valand 0 1-1=1+41+41 sumanod 0-1 -1=41+41 \* procedemos => -41=4(-1)=4(-1)=1+41 \* con -4 y-5 => -41=4(-1)=4(-1)=1+41 \* con esto justificamos  $v^2=-(v+1)$ 

#### Modulo (radio) de 1 ternion en forma trilinear



13+1=r st= [P12+ [Q16] P,QE{9112} p≠Q

### Angulo (argumento) de 1 ternion en forma trilinear



por el teorema de los senos

$$\phi_0 = sen^{-1}(\sqrt{3}F)$$

ø: ángulo total : el ángulo entre el módulo y el eje positivo So:ángulo local: el angulo entre el modulo y el eje del coeficiente ave no es F Fiel coeficiente ave esta en el eje izavierdo del sector del ternion mirando desde el origen 5: sector en que esta el ternión \* si el ternión esta en los ejes, entonces: 13 d = 1812 |31 = a

### Aritmetica de -41 y-11

$$(-41) = (-41)$$
  $(-41) = (-41)$   $(-41) = (-41$ 

Resta de Terniones

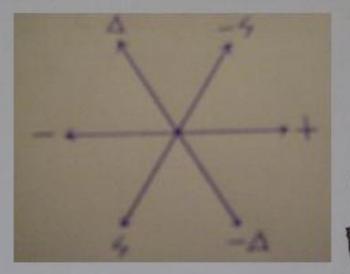
Distanci entre 2 puntos

\* dunque el equivalente mas fiel ...

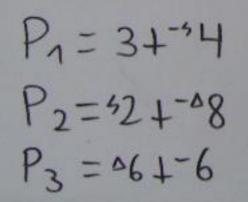
(+1)+4(+2)+4(+3)

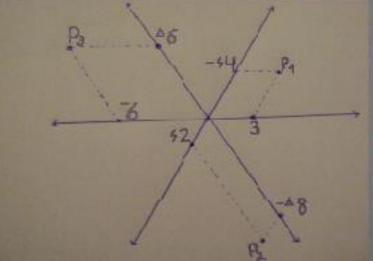
... no he acabado de comprenderlo.

#### Coordenadas Hexalineares en el plano



Al igual que las coordenadas trilineares, para ubicar1 punto se trazan paralelas





\* De modo Que 1 ternion en la forma hexalinear resulta...

$$f' = [g]_{3} ] a + [g]_{3} b$$

$$p, a \in \{0,1\} \quad v_{1} s \in \{0,1\}^{2} \}$$

$$p \neq a \quad v \neq s \quad a, b \geq 0$$

$$r^2 = a^2 + b^2 - 2abcos 120^\circ$$
  
 $r^2 = a^2 + b^2 + ab$   
 $|a^2| = |a^2 + b^2 + ab$ 

... Que combina los signovalores 2 y 3, como especies de "coordenadas modulares"

#### Angulo de 1 ternion en forma hexalinear

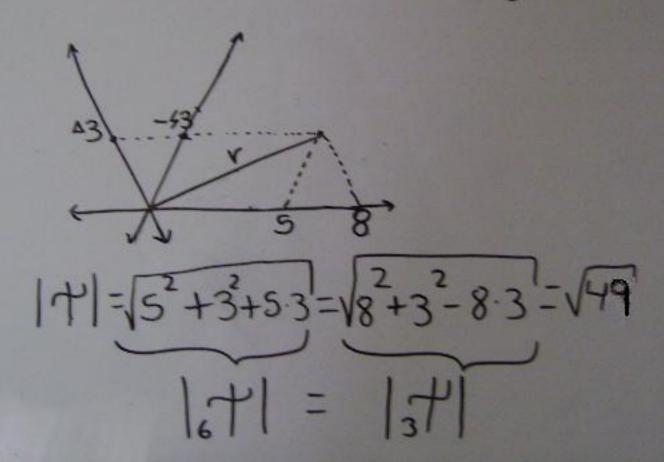
\* La aritmetica de potencias para 1,-1,41,51,-51,-41 en notación de signos: ([P|9/1)=[np|ng/1 pe{0,1} ae{0,1,2}

tranformación de coordenadas Hexalineares a trilineares (6+3+) 回己+一回的= P己+(1+约)回的 p,a,re{0,1/2} = [61(9+p)+12p ptatr 2,6≥0 Ej:5+-3=5+(41+41)3 =5+3+43 = 8 + 43

trilineares a Hexalineres (31-31)

4,B,re{0,1,2} m= min{2,b} SK: signovalor de K M = MAX {2,16} Ej: 8+43 = 43++3++5 = -43+5

los modulos son iguales en ambas coordenadas



#### Productos Notables

$$(a+b)(a+ab)(a+b)=a^3+b^3$$
  
 $(a+b)(a+ab)(a+b)=a^2-b^2$   
 $(a+b)(a+ab)=a^2-b^2$   
 $(a+b)(a+ab)=a^2-b^2$   
 $(a+b)(a+ab)=a^2-ab+b^2$   
 $(a+ab)(a+ab)=a^2-ab+b^2$   
 $(a+ab)(a+ab)=a^2+ab+b^2$   
 $(a+b)(a+b)(a+ab)(a+b)(a+ab$ 

Potencias del trinomio de la forma (a+ab++c)

	- 1	TE SING	coef Elevacion
Prencia	coeficientes	signos	
0	1	+	90,000
1	1,1	+ 4	a b
2	1 2 1 2 1	+ 4 4	ar ab brance
3	1 3 3 1 3 6 3 3 1	+ 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4	a3 a2 b ab3 b3 a2c abc cb3 ac2 c2b
	THE RESERVE OF THE PARTY OF THE	STATE OF THE PARTY	

\* Destacable por su simetria

# Simetrias Numericas

4 Paridad en los enteros [a] {0=>par

triparidad o tridualidad ent

[1,2=>atrdl1 92=>atrdl4

[a+b|a+b|-\{0,1=>atrdl2 1,1=>atrdl5...

[1,0=>atrdl3 0,0=> "tridual"

Ag + 24 Ag + 13 - 11 4 AG + 14 15 ARTHY A7 H3 - 6)+2 NSIVA ALL AYEN CHE OUTS AYEN CHE OUTS AYEN 18 47 144 06 143 05 172 AH 141 03 0341 0342 0343 0344 0345 334 0317 0 4 07/45 4/44 05/183 44/19 03/14 02/1 02/2 02/1 02/2 02/13 02/4 02/15 02/16 02/15 7 06+16 05+25 AHAY A3+33 52+22 41+51 0-1-2-3-4-5-6 147 ASHY AND ASHY AZHO MANO 6/1 -141 -142 443 7144 445 746 8 03/7 A41/4 4345 5544 01/23 +2 +249 2/12 +243 +244 +245 +24 +245 549 44477 4346 4349 47494 43 +341 5342 1343 1341 1345 5345 1343 my 3 345 02/4 01/45 11/4 19/1 29/2 14/3 mu 04/4 14/2 14/2 

#### Relación con los complesos

Los compleios son vectores, al igual que 205 terniones, a nivel basico son muy similares, pero cambia el sentido de enfoque. Con variable son representables en 1 espacio de 4 dimensiones Basta cambiar i por (1+2)/13y todo lo Que hace i lo hava (1+02)/13, (por medio de coordenadas polares) Les util pasar de terniones à complesos para luego determinare l'angulo, etc

1 ←>-1+i√3 × ←>-1+i√3 (←> 1+42)

tranformaciones isometricas

tranformación	即由十回的	+			
identidad	1619+181D	7			
Simetria (origen)	-(Po2+Pab)	1-4			
Simetria eie P	1613+E101				
Simetria eie Q	Contract of the last				
Homotecia (origer)	K(188+186)	KT			
Retación 120 (origen)	A(B2+96)	44			
Rotación 60°(origen)	-4(102+1016)	-54			
P, Q, V E {0,1/2} P = Q = r					
Esto no Era necesario					

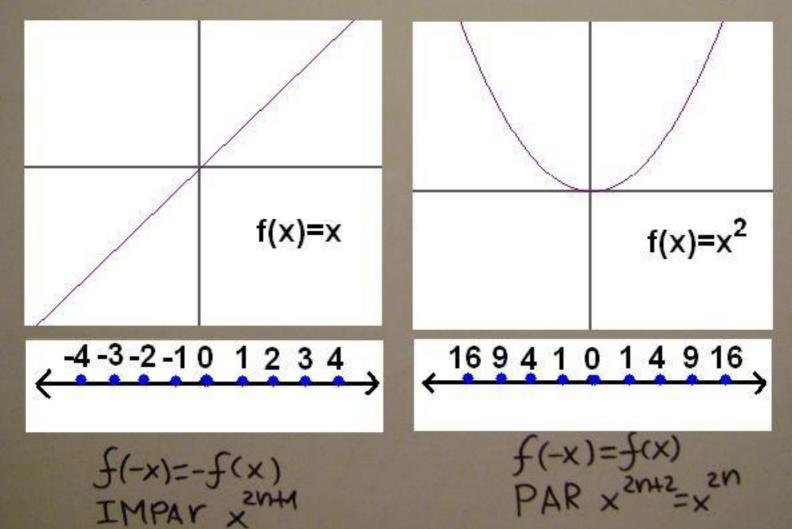
Multiplicación en 3

Inverso de 1 34

a3+63 División en #

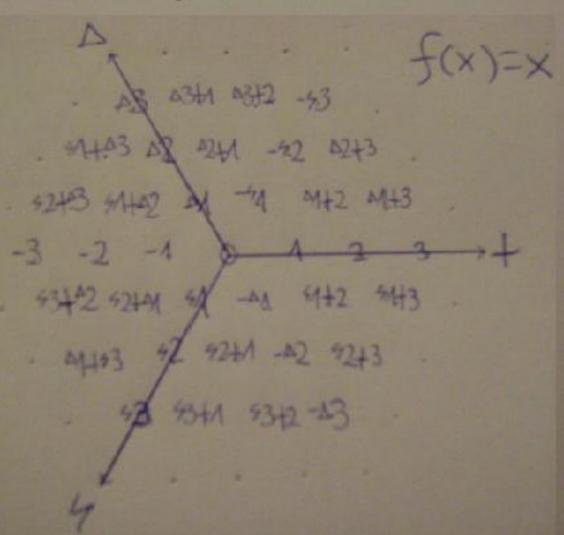
- Tatiene almenos 1 coef. > a O para definir inverso

#### Paridad o' Dualidad de funciones



#### trialidad de funciones

f(5x)=3f(x) f(0x)=0f(x) f(0x)=0f(x) Atrial[1] x3n+1



f(4x)=0f(x) f(4x)=5f(x) f(ux)=u2f(x) ATRIAL [2]

$$f(4x)=f(x)$$

$$f(4$$

#### tridualidad o triparidad de funciones

$$f(-5x)=f(-4x)=f(-x)=f(5x)=f(4x)=f(x)$$
  
 $+Ridual of tripar => x^{6n}$ 

terniones y equaciones cubicas

$$f(x) = x^{3} + bx^{2} + cx + d \Rightarrow g(z) = z^{3} + pz + q$$

$$p = c - b^{2}/_{3} \quad q = d - b/_{3} + 2(b/_{3})^{3}$$

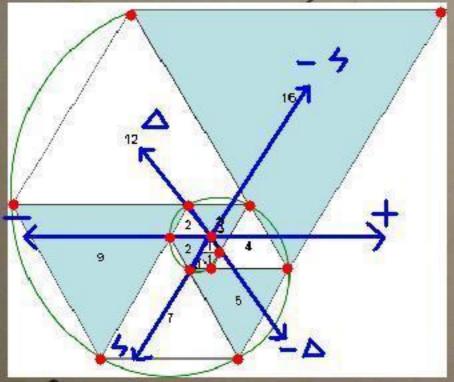
$$x + b/_{3} = z = u + v \quad h(m) = m^{2} + qm - p^{3}/_{27}$$

$$u^{3} = U \quad v^{3} = V \quad m_{1} = U \quad m_{2} = V$$

y trasladandolo a t si uo y vo son vaices cubicas de Uy V, y con 41, A1,1 raices cubicas de 1 ent, lo que le da 1 cierto sentido, las parejas posibles son:

$$(u_0, V_0) \rightarrow X_1 = u_0 + V_0 - b/3$$
  
 $(4u_0, bV_0) \rightarrow X_2 = 4u_0 + bV_0 - b/3$   
 $(bu_0, bV_0) \rightarrow X_3 = bu_0 + 4v_0 - b/3$ 

\*En la imagende los triangulos equilateros de la secuencia de Padovan, los vertices se determinan facilmente por la sote suma:



0,1,1,1,2,2,3,4,5,7,9,12

$$\sum_{i=1}^{n} (-\Delta A)^{i} P_{i} = V_{i}$$
mas exactamente
$$\sum_{i=1}^{n} \omega^{i} P_{i} = V_{i}$$

Vi = vertice iesimo

Pi=termino iesimo de la secuencia de Padovan ... si es que tiene sentido

"División ternaria" (trivision)

b/c = a b c 1 a = a 1 4 M 0 0

a/a=a"a=a"+4 -1 = 1

182=21=21+1 = a

ay = 2 a = 2 = 2 = 2

-Algo ave tiene sentido e eliminar 1 coeficiente

Para poder calcular esto, lo llevamos a C, operamos, y de vuelta a T.

#### Aritmetica de n-signos

Lo unico que la diferencia de una avitmetica de 2 signos (aparte del modn) es agregar unas igualdad en los elementos opuestos de las operaciones

\*en aritmetica de n-signosel signovalor O viene siendo el signo positivo Suma de elementos del mismo signovalor Suma de n diferentes signes \[ \langle \l Propiedad de potencias (para signo.valores) 

\*La equación de la forma  $x^n-1=0$ en un algebra de n-signos  $x^n-1=0 \implies X=\sqrt[N]{1}$ 

-enumerando soluciones:

 $X_i = \lim_{n \to \infty} 1$   $i \in \{1, 2, ..., n\}$ 

Esto se verifica facilmente por la propiedad de potencias recien nombrada (Fin) = [ni] 1 = [ni] 1 = +1 ni es multiplo de n

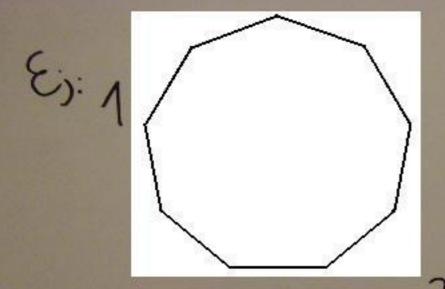
\*ya que 1 aritmetica de n-signos se representa por n rayos que parten del origen (cero) y pasan por los vertices de 1 simplex de dimensión n-1, los vertices de ese simplex (unitarios) son las soluciones a la anterior equación

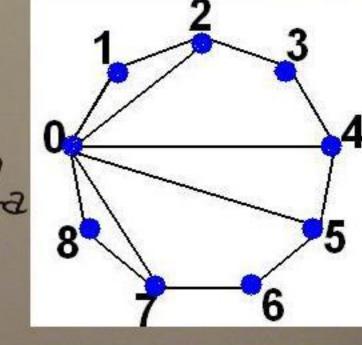
\* El caso x6-1 tiene por soluciones Xi = [1] i { [0,1,...,6] ... pero tambien con solución en + X = [2/3/1 i = {0,1} j = {0,1/2} (-51)=(-1)=(-1)=(-1)=(-1)=(-1)=(-1)=1 ([13]1)= [2]3/1=1 - con 2 y 3 divisores de 6

\*ya que estamos en el veino de los módulos, los divisores y multiplos hacen su resto en el asunto.

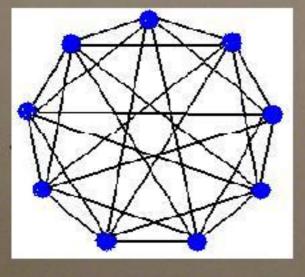
Construcción del grafo de 1 megatopo de cruce en o-opuestos y S-dimensiones 1. Hacemos 1 poligono regular de 80 lados 2. En cada vertice, los enumeramos de O a 80-1 y trazamos avistas a todos los demas vertices excepto a los vertices ave cumplen:

> V mod 8=0 v:valor a signado a cada vertice

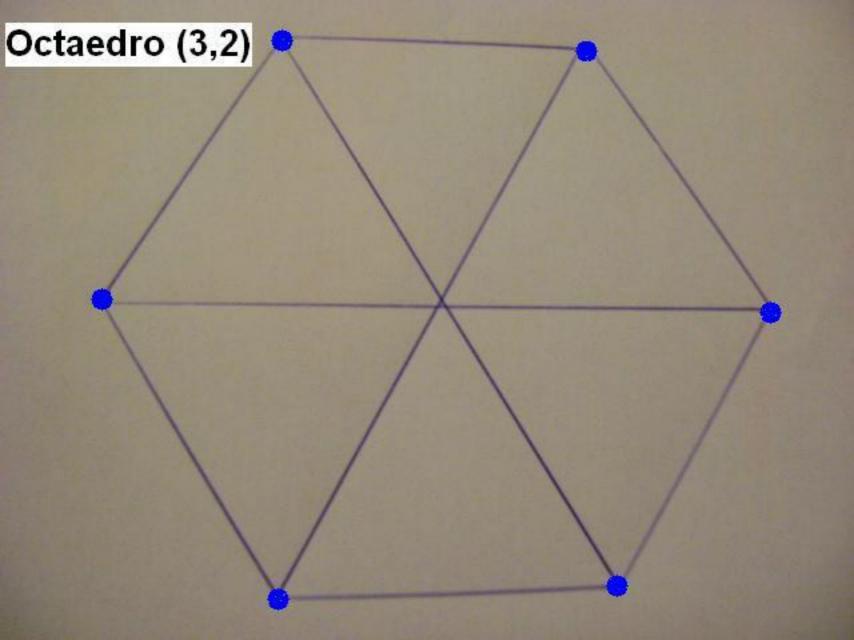


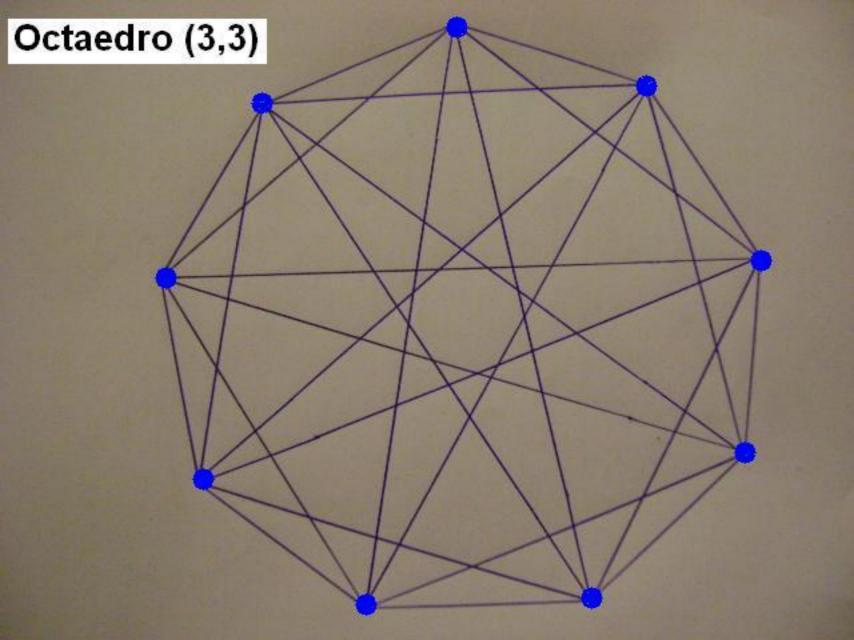






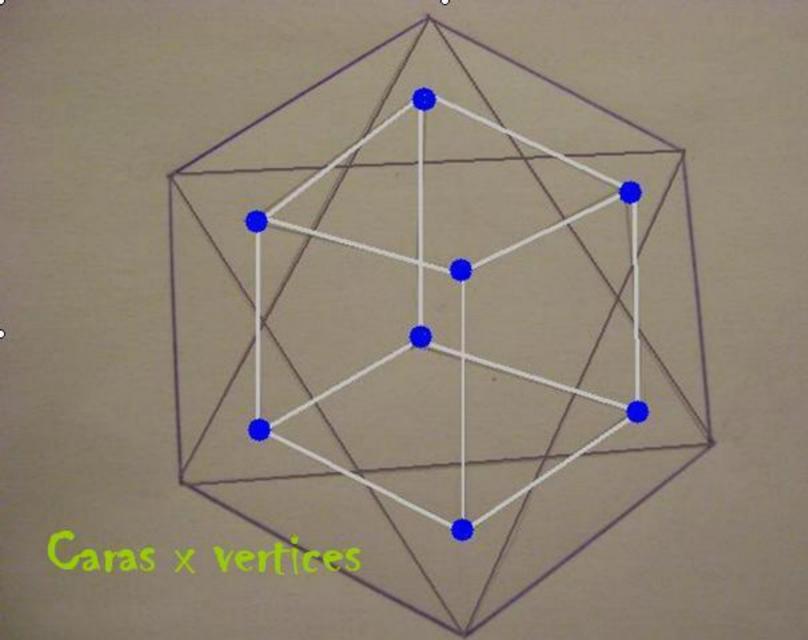
Megatopo de cruce 0=3 8=3 listo



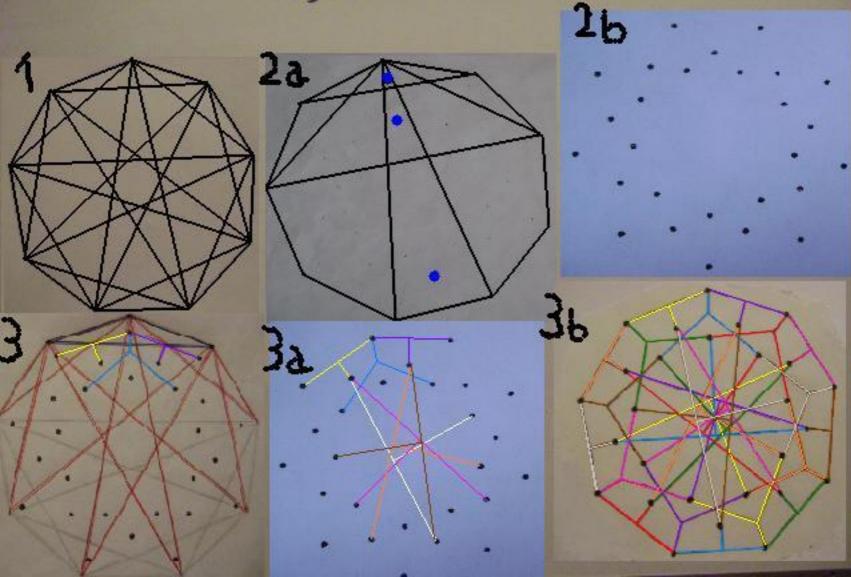


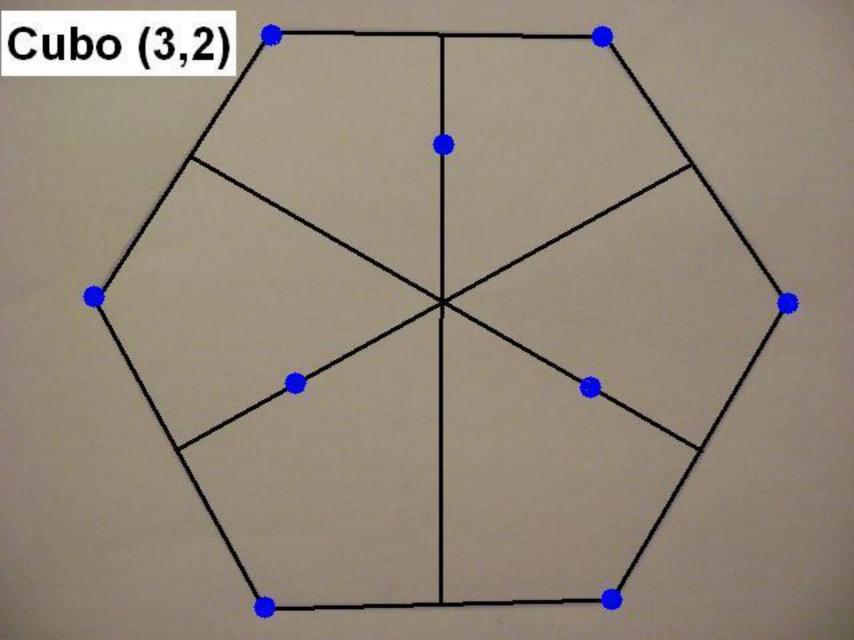
Construcción del grafo de 1 megacubo en o-opuestos y S-dimensiones

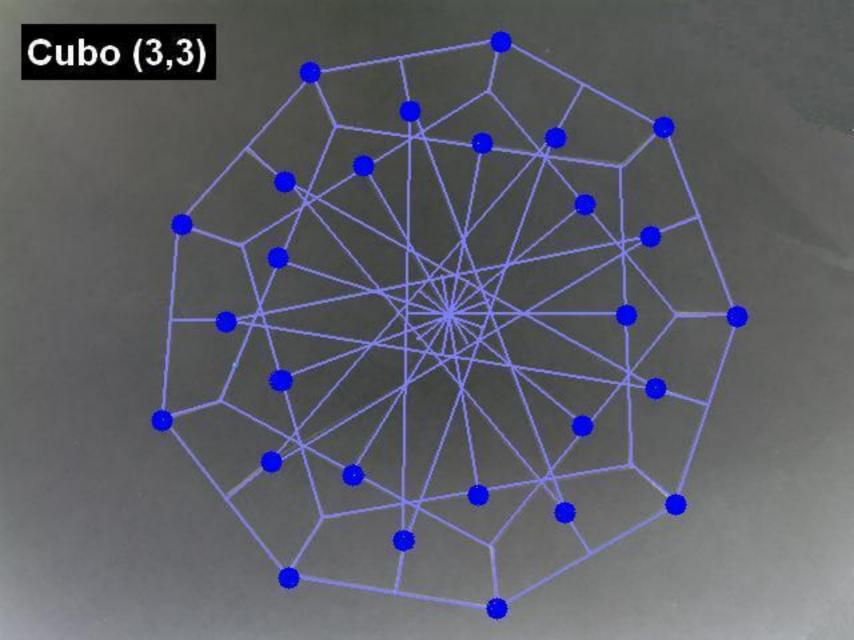
- 1. Hacemos el grafo de su dual (el de cruce)
- 2. En el centro de sus caras marcamos vertices -las caras o superficies son simplex de dimension 5-1
  - 3. Los vertices de centro de cada cara se unen a los de las caras adyacentes.
    - Acomodamos los vertices y aristas Que coincidan entre si.
    - -El grafo de su dual de be desaparecer, lo utilizamos para intercambiar los elementos del megatopode cruce, lo que equivale a cambiar caras x vertices a 1 octaedro, para obtener el cubo



Megacobo 0=3,8=3







## Coordinación de vertices

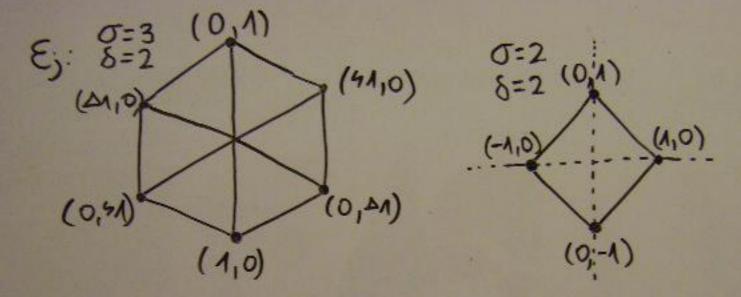
-En el caso de 1 megatopo de cruce de σ-opuestos y δ-dimensiones, abarcando:

$$(K_1, 0_2, 0_3, ..., 0_s)$$

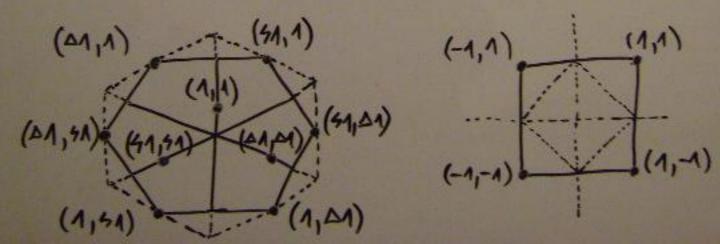
$$(0, 0, 0, K, ..., 0_{\delta})$$

- En total hay so combinaciones K= [6]1

-Cada combinación esta unida a otras con distinto subindice K-KM



-En el caso del megacubo simplemente sumamos los vertices de las caras respectivas



# Notación de Matrices

La notación de 1 matriz megarectangular

$$A = \begin{pmatrix} a & b & c & m \\ \sigma & i & j & K & m \end{pmatrix}$$

... Que es 1 matriz A de axbxcx...xn con los respectivos subindices i,i,k,..., m en σ-opuestos

-El prefiso mega generaliza el de hiper extendiendolo a los opuestos - (on cualquier σ, para 1 matriz simplectica (fila o columna), su numero de elementos es igual a el λ-esimo numero (σ+1)-simplectico.

Ej: (a b cd)

$$\sigma = 2$$
 $\lambda = 4$ 

Matriz fila

 $\sigma = 3$ 

(lineal)

Matriz fila

tviangular

 $\lambda = 2$ 
 $\lambda = 2$ 

Matriz fila

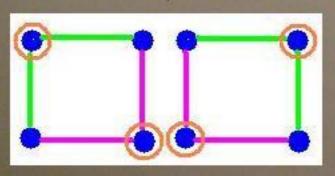
tetvaedvica

-De forma aun mas compacta para 1 matriz megacubica (con todos sus lados iguales) de lado λ en σ-opuestos y δ-dimensiones:

A= a 15,8,2

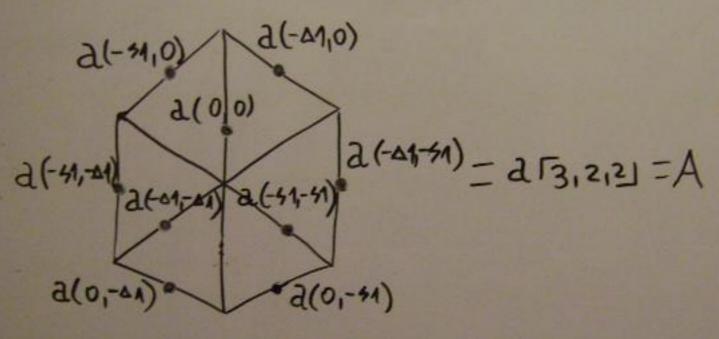
-a continuación el determinante de 1 matriz de 2x2:

... sus respectivos diagramas:



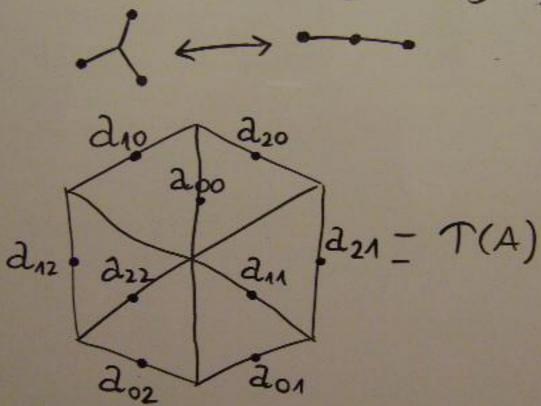
-apreciamos que cada elemento se multiplica con otro que no tenga la misma abciza u ordenada

#### - trasladandolo a 3 opuestos



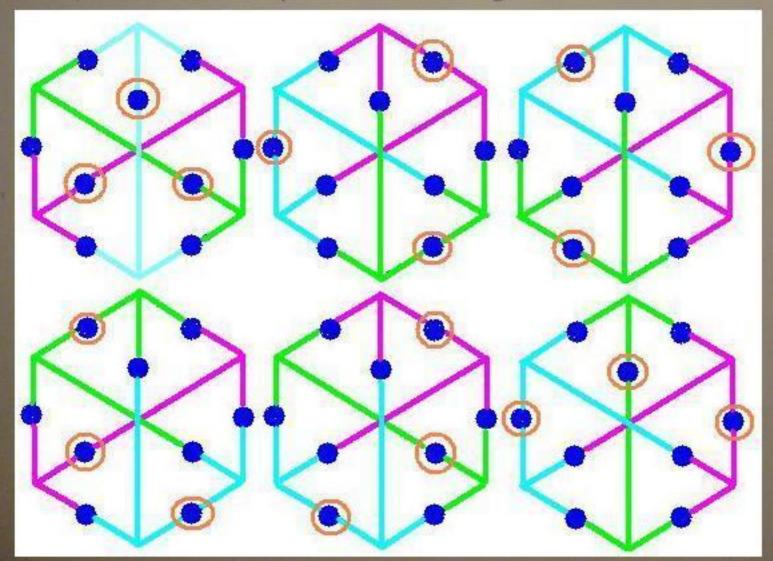
- Y hacemos el sgte cambio a las coordenadas

- Que es Asociar los sotes 20 vafos



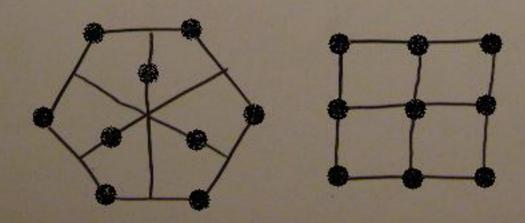
17(A)=2002122+20021202+20020201212 -2002222-2002022-2002022

# ... Sus respectivos diagramas

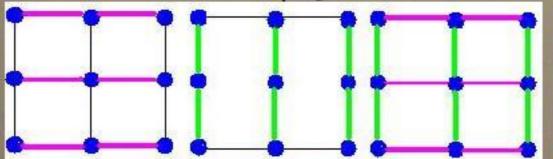


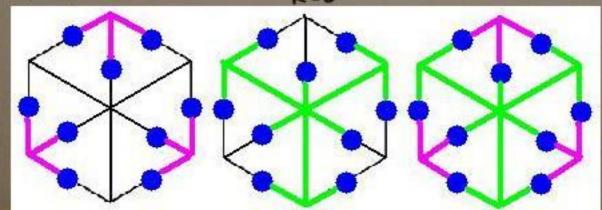
\* Seguramente notaron que el determinante de  $\Gamma(A)$  es igual a el determinante de  $\Lambda$  matriz de  $3\times3.(\lambda=3)$ 

si T(a「3,2,2)= a 12,2131 人 a ij= a ij



...y llevandolo a la multiplicación



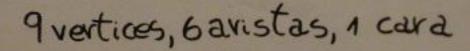


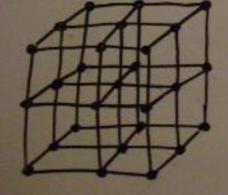
-Para obtener los elementos de 1 hipercubo en δ-dimensiones:

-Generalizando a cualquier opuesto

\*Megacubo y megaoctaedro respectivamente \* Megatopos extienden politos à los opuestos Para obtener los elementos de 1 hipercubo en δ-dimensiones y con lado(λ)=3

> 1 vertice 3 vertices, 1 arista





27 vertices, 27 aristas, 9 caras, 1 celda

- Generalizando con 2=3 E3.K.S=3 (8) generalizando para cualquier 2 Exik 18 = 20 (8) las similitudes saltan. generalizando Ta cualevier opuesto si T(aroisiz) = a'Eision entonces |A = |A'| y viseversa tambien A'= a 12, 8, 0, si T'(à 12, 8, 0) = a 10, 8 of en tonces |A'|= |A| \*Desconosco generalización a cualquier 2

# Expansion Decimal

-tradicionalmente Expandemos 1 numero Ej: 2038 = 2.103+0.102+3.101+8.10 -Analogamente en los terniones enteros

06 345= 310<sup>1</sup> 6.10<sup>41+1</sup> 5.10° 2 2.10<sup>22+2</sup> 4.10<sup>34+1</sup>

numero expansión decimal triangular triangular

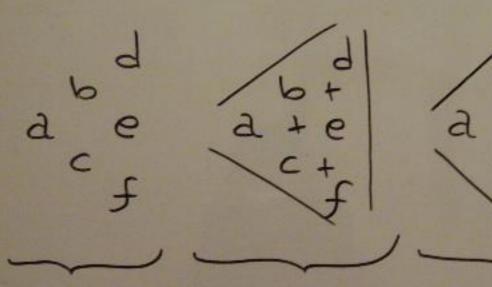
-Si se fijan la notación decimal esta invertida en relación al eje numerico -la causa de su forma triangular se debe a que esta acotado por los ejes -fy-A -1 numero con decimales seria de forma hexagonal

# Sum a La suma de 2 numeros:

-analogamente se corren las unidades correspondientes hacia el +∞ (cuando las cifras sean superiores a 9)

-Correr 1 unidad hacia el+∞ es igual a correr 1 unidad hacia -> ∞ y otra hacia - 1 ∞.

# Notaciones Importantes



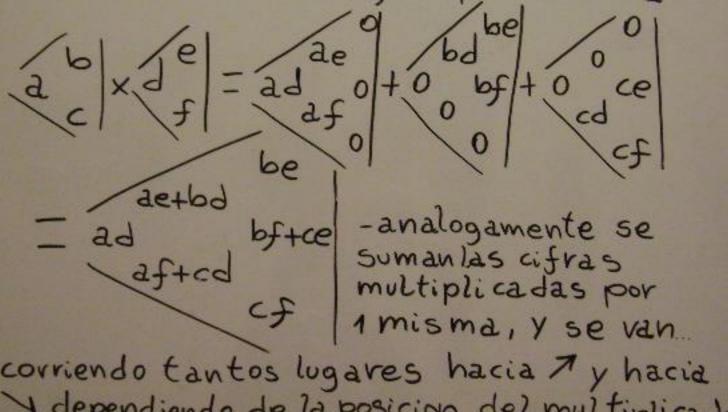
Numeros

Polinomios

Polinomio dispuesto en forma A lo mismo que a+b+c+e+d+f Matriz A(fila) es el analogo de 1 matriz fila pero en 3 opuestos

#### Multiplicación

Producto de 1 matriz Afila por Acolumna



corriendo tantos lugares hacia 7 y hacia La dependiendo de la posición del multiplicador -Con los Polinomios As, quedan sumados aunque esten en distintas posiciones Ej: usaremos los coeficientes de los primeros niveles del Δ de Pascal (ya Que como enestos niveles las cifras son menores a 10 no se hace el arreglo de correr unidades) son i guales a las potencias de 11

```
11^{0} = 1
11^{1} = 1
11^{2} = 1
11^{3} = 1
11^{3} = 1
11^{4} = 1
11^{4} = 1
11^{4} = 1
11^{5} = 1
10 = 10
11 \Rightarrow 161051
```

-Analogicamente en los terniones

polinomios, agregamos 2 productos notables

Sobre el trabajo:
"ternary numbers and Algebras"
le extraere y complementare
cambiando y agregando con mis ideas

-Aritmetica TC | Forma matricial

91=91 91=92

91=92 92=91 M= (a b ac)

91=92 92=91 M= (b b ac)

91=1 92=1

-forma:  $det M = a^3 + b^3 + c^3 - 3ac = r^3$  $\hat{Z} = a + bq_1 + cq_2$ 

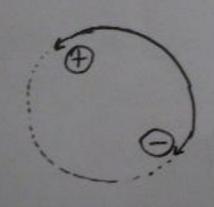
-Analogo ternario del circulo x3+y3+Z3-3xyZ=1

# Funciones analogas respectivas

$$f_{1}\phi = \sum_{0}^{\infty} \frac{(\Delta 1)^{n} \times 3^{n}}{(3 N)!} g_{1}\phi = \sum_{0}^{\infty} \frac{(\Delta 1)^{n} \times 3^{n+1}}{(3 N+1)!} h_{1}\phi = \sum_{0}^{\infty} \frac{(\Delta 1)^{n} \times 3^{n+2}}{(3 N+2)!}$$

$$f_{2}\phi = \sum_{0}^{\infty} \frac{(\Delta 1)^{n} \times 3^{n}}{(3 N)!} g_{2}\phi = \sum_{0}^{\infty} \frac{(\Delta 1)^{n} \times 3^{n+1}}{(3 N+1)!} h_{2}\phi = \sum_{0}^{\infty} \frac{(\Delta 1)^{n} \times 3^{n+2}}{(3 N+2)!}$$

-Creo es util suponer que si el angulo pertenece à t, obtiene mas grados de libertad





- Mi version propia con las raices cubicas positivas no ternionicas de 41 y 1 (月) Aritmetica de Pya  $p^{1}=p$   $p^{4}=5p$   $p^{7}=\Delta p$   $q^{1}=q$   $q^{4}=\Delta q$   $q^{7}=5q$   $p^{2}=5q$   $p^{5}=\Delta q$   $p^{8}=q$   $q^{2}=\Delta p$   $q^{5}=5p$   $q^{8}=p$   $q^{5}=5p$   $q^{6}=41$   $q^{6}=41$   $q^{6}=41$   $q^{6}=41$   $q^{6}=41$ Pa=ap=1 forma matricial forma: a+ba+cp=2' (a b c)

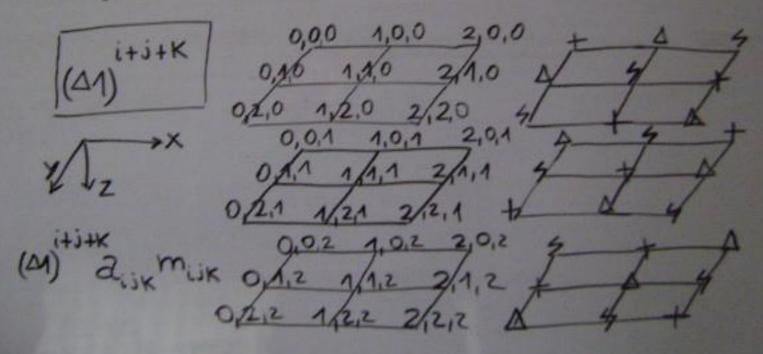
detM=a<sup>3</sup>+ Δb<sup>3</sup>+7c<sup>3</sup>-3abc=r<sup>3</sup> (b c a) -Las traspociciones sumando o restando 1 no aplican a esta representación matricial

#### Extra 1

1 pasible combinación de los compleios y los compleios ternarios modificados: -construyendo ternariamente sobre C -construyendo binariamente sobre 日

## Extra 2

En matrices cubicas, se ve razonable para el desarrollo en menores, que los signos de los sumandos sean como sigue



\$10. Along their agest once more ages agest blind back after AND NO WILL THE PART OF THE PA MARY AGAIN AS AGAIN THE THE THE THE THE PART AGAIN AND AGAIN THAN THE PARTY AND THE OF THE PARTY WAS ALTO A GOT A PARTY OF THE PARTY OF ADMERTH ADMENTAL AND ACTU TO THE TOTAL THE WAY THE THE THE THE were order the state that after the state ofte after the state of the water and a see the second and will ask 2 one and and and and and and and and عدود ودور ووقه دوره عديد عديد ووله دوره عديد دوره المدود دوره دوره المدود دوره عدود وورد مورد THE PARTY THE PARTY THE PARTY AND PARTY ASKS THE PARTY OF \$ 2 3 4 5 6 7 8 9 40 على المدر على والمدر المدر -2100 " " of the star of the The train of the 1800 has the train the train of the train יושר מיני בוני בוני בוני בוני בוני שוני מוני בוני ביני ביני ביני ביני ביני \$40 FROM TYPES HOLY THEN THE WIND YOUR TON YOUR

#### Notas al margen

- -Se puede aludir a un equivalente trial de la familia de los simplex (y mas generalmente a los politopos duales) pasando del triangulo a la pirámide de pascal, pero sus elementos no pertenecen ya al mismo espacio vectorial.
- -Usando la expansión decimal (números triangulares) podemos curiosear la análoga trialidad geométrica.
- -Cabe dudar las existencias de análogos de pi y e en sus versiones triangulares, así como también del sentido que tendrían funciones dispuestas triangularmente.
- -Los terniones le dan un cambio de enfoque a la resolución de las ecuaciones cúbicas.
- -Siendo los casos mas simples en las aritméticas de opuestos, con 2,3 y 4 son también bastante interesantes.
- -La aritmética de 1 opuesto, siendo los naturales, son una serie de puntos, uno tras otro hacia el infinito
- -También se puede plantear 1 aritmética límite de infinitos opuestos, que tiene ciertas particularidades.
- -Cuando en 1 aritmética de n signos, n es primo, se verifica facialmente que como el modulo es primo, las potencias de sus signovalores recorrerán todos los demás.
- -Aludiendo a errores en el trabajo "Ternary numbers and algebras" de Alexey Dubrovski and Guennadi Volkov, siendo 1 no poner las bases q en las matrices respectivas, se supone que son matrices complejas (ternarias) para representar a los cuaterniones ternarios, análogo a las matrices complejas de 2x2 para representar cuaterniones.
- Y en segundo, siendo intuitivo, es que para el algebra cuaternaria creo que es equivocado usar las raíces cuartas de 1 en el cuerpo de los complejos, pues pertenecen al espacio.
- -Los terniones son un isomorfismo de los complejos, al margen del asunto de la raíces
- -Para las matrices cúbicas la anterior forma de los signos, es debido a que si usamos el -1 sumando los índices (en 3 dimensiones), la casilla origen, si la coordenamos como a000 queda positiva y si la coordenamos como a111 queda negativa.
- -No he resuelto si los análogos ternarios de la diferencia y división tienen o no sentido.
- -La unidad w es en honor al cuarto nivel de hipernumeros de Charles Muses o Musean Hypernumbers y diferencia de Musean, quien pone w como 1 base (extensión dimensional), yo la propongo como 1 "extensión de opuestos".
- -El nombre de las coordenadas trilineares, intercambiable con coordenadas triangulares, y generalizando, coordenadas simplecticas.
- -En las operaciones en los terniones, como la sumatoria, poner 2 limites superiores es marcar los 2 vértices restantes de 1 triangulo, en vez del único de una línea, y para "que esto tenga sentido", este triangulo debe ser equilátero, es decir, las distancias entre los limites deben ser iguales.
- -Del análogo circular es posible obtener una versión cúbica del teorema de Pitágoras.

Agradecimientos a todos los autores que contribuyeron e hicieron los documentos de mas adelante.

En algunos puntos del desarrollo, extraje, modifique, sintetice y/o complemente directamente información, exactamente de:

http://es.wikipedia.org/wiki/Ecuaci%C3%B3n de tercer grado

http://es.wikipedia.org/wiki/Sucesi%C3%B3n\_de\_Padovan

http://arxiv.org/abs/hep-th/0608073

Ternary numbers and algebras De A. Dubrovskiy, G. Volkov

http://en.wikipedia.org/wiki/Simplex

http://en.wikipedia.org/wiki/Hypercube

http://en.wikipedia.org/wiki/Cross-polytope

http://en.wikipedia.org/wiki/Musean\_hypernumber

Uno de los trabajos que inspiraron a lo largo del camino:

http://divulgamat.ehu.es/weborriak/TestuakOnLine/04-05/PG-04-05-alsina.pdf

Sorpresas matemáticas en 3D Claudi Alsina

Un trabajo que llamo mi atención (aunque no entendí nada):

http://arxiv.org/abs/0901.2506

Algebras with ternary law of composition and their Realization by cubic matrices

Libros de Consulta:

- -Matemática Plan Electivo, Trigonometría plana de Julio Orellana y Gladys Bernand
- Matemática Plan Electivo, Matrices y determinantes de Julio Orellana y Gladys Bernand
- Texto Autopreparación P.S.U Matemática de Eduardo Cid Figueroa

- Manual de Preparación Matemática de Oscar Tapia, Miguel Ormazabal, Jorge Olivares y David López.
- -Matemática Mega

Pinturas relacionadas de Escher:

- -Verbum
- -Circle limit 1
- -Verbum (omega-numbers)

Para finalizar, me despido con el link de los Plot ternarios y la propuesta de George Sparling sobre la naturaleza del espaciotiempo ("imágenes")

http://en.wikipedia.org/wiki/Ternary\_plot

http://www.astroseti.org/imprime.php?codigo=2819

\_

